

## Freschi di stampa

## Alle Poste giallo al vento

Assenza di vento  
di Anna Ponara  
Vitalcarta editore  
pagine 140, € 12

È fresco di stampa. Anzi, freschissimo (meno di un mese fa). È "Assenza di vento", la seconda pubblicazione della giovane casa editrice Vitalcarta di Sassari. Un libro scritto con leggerezza. La leggerezza e la freschezza di un'esoriente. Il divertente romanzo giallo è ambientato negli uffici postali di una cittadina veneta, dove una mattina viene rinvenuto il cadavere della portalettera Giada Da Ruos. Ad occuparsi dell'omicidio è l'affascinante commissario Fabio Magritte, affiancato dalla fedele Loulou, una rottweiler. Mentre il caso di omicidio sta rincorrendo la sua soluzione, i personaggi del romanzo, sembra seguano il loro destino: decideranno, infatti, di non perdere per strada i loro sogni trovando il coraggio e il momento giusto per cercare di cambiare la loro vita.

Come spesso succede, l'esordio nella narrativa della veneta Anna Ponara, classe 1966, è avvenuto per caso, per gioco. L'ambientazione è familiare alla scrittrice. Lo sfondo dell'ufficio postale non è un caso: per due anni, Anna Ponara ha lavorato come portalettera a Conegliano: una pagina di vita e luoghi riportati nero su bianco in "Assenza di vento". Nel libro sono presenti, anche, molti animali, raccontati in modo ironico e partecipativo, come se fossero protagonisti principali della narrazione. Ed ecco un altro tocco velatamente autobiografico: l'amore dell'autrice per gli amici a quattro zampe. Un amore ereditato, forse, dal nonno materno: un'empatia, insomma, insita nel dna dell'autrice che non ha potuto far altro che farlo uscire dalla sua penna con naturalezza. La stessa naturalezza che l'ha spinta a scrivere, circa tre anni fa.

Un'altro stimolo è arrivato dall'amore per la letteratura e la famelica voglia di divorare libri, uno dietro l'altro. Una particolarità colora il romanzo: ogni capitolo inizia con il titolo di una nota canzone. Una scelta e una passione per la musica che, sicuramente, hanno aiutato la scrittrice a creare una struttura semplice e ordinata. Ciliegina sulla torta sono i nomi dei personaggi. Non sono quelli di romanzi tristi e noiosi, ma quelli di un romanzo giallo, leggero che vuole stimolare belle sensazioni e sorrisi nel lettore. Insomma: un libro da leggere tutto d'un fiato.

Sebastiano Depperu

## La cultura di allattare

Il dono del latte  
di Veronica Matta  
Edizioni Sole  
pagine 141, € 15

Le mamme del XXI secolo, nipoti del boom economico e dell'emancipazione, cullano - col bimbo che hanno in grembo - il sogno di mettere al mondo e crescere creature felici. C'era una volta in cui, invece, il bisogno da soddisfare era soprattutto uno: la sopravvivenza. Nella Sardegna che, fino agli anni '50 era caratterizzata dall'arretratezza economica, l'allattamento al seno rappresentava l'ostinazione con la quale si voleva assicurare il proprio figlio alla vita. Anche se di fatica e privazioni. Veronica Matta ne "Il dono del latte. La cultura dell'allattamento al seno nella Sardegna tradizionale" (la cui pubblicazione è stata promossa dalla deputata Amalia Schirru), intende far apprezzare, al di là degli aspetti fisiologici, i fattori culturali, sociali ed economici che (dagli inizi del '900 e fino agli anni '50 dello stesso secolo) regolavano l'alimentazione naturale dei neonati. «Il libro - scrive l'autrice - si basa su un'inchiesta qualitativa d'indagine etno-antropologica sul sistema alimentare popolare infantile svolta nell'estate del 2002 nelle zone rurali». Cinquanta interviste, a mamme ultra ottantenni o a operatori sanitari e pediatri della provincia di Cagliari, restituiscono la documentazione di saperi di cui la comunità di villaggio era custode e che accompagnavano la mamma dall'attaccamento al seno, in cui la puerpera donava il colostro, fino allo svezzamento che in molti casi - e per rispondere alla povertà di risorse alimentari - andava spesso oltre i 2 anni. Tale percorso non era sempre scontato. Per agevolarlo era necessario prevenire mastiti, ma anche malefici: «Dicevano che facevano le fature - raccontano le testimoni - per far seccare il latte e per uno spavento potevi pure perderlo». E la comunità, qualora questo accadesse, era pronta a intervenire o col balio (seni rigonfi erano pronti a rispondere alla penuria) o suggerendo le tecniche per l'allattamento artificiale o lo svezzamento. Saperi codificati che il libro ripropone - anche con le illustrazioni di Giovanna Dessi - insieme alla dimensione soggettiva e per questo non categorizzabile di donne per cui la maternità non sempre era una scelta e che, proprio con l'allattamento, cercavano di porre freno alla fecondità. Di mamme che, anche allora, pativano la depressione post partum o che, al ritmo lento della ninna nanna, accarezzavano il loro figlioletto con la dolcezza delle parole.

Manuela Arca

## Narrativa



## Il vescovo cinese

di Enzo Giacobbe

Edes  
Pagine 176, € 18

Enzo Giacobbe, studioso e scrittore cagliaritano

La Chiesa in Cina  
Romanzo di Enzo Giacobbe

Un tema poco noto, se non agli addetti ai lavori, è quello della realtà della Chiesa cattolica in Cina, fra gli ultimi stati comunisti al mondo, ma che negli ultimi decenni ha impresso un'impronta sfrenatamente liberista alla sua economia adattandola al modello capitalistico. Nonostante ciò la Cina rimane un paese teocratico con forti limiti alle libertà individuali ed ai diritti umani, come dimostrano gli arresti effettuati dalle forze di sicurezza di Pechino nell'estate del 2006, che avevano portato alla carcerazione di un vescovo ottantaduenne, monsignor Yao Liang, di un sacerdote e di 90 cattolici per attività "controrivoluzionaria".

La notizia, diffusa da un'agenzia di stampa statunitense e rilanciata dalla Kung Foundation, istituzione che si occupa di aiutare la Chiesa fedele a Roma, non ha avuto vasta eco nella stampa, almeno in Italia. Tuttavia ora, grazie al diretto interessamento del cagliaritano Enzo Giacobbe, si squarcia il velo dell'indifferenza e dell'oblio che avvolge le sorti della cosiddetta "Chiesa sotterranea", fedele al papa.

In Cina, infatti, esiste una Chiesa di stato, detta anche "patriottica" e fedele al potere centrale, che detiene l'esclusiva del sentimento religioso sin dal 1957, quando ha ufficialmente sostituito la Chiesa romana. In un paese nel quale tutto è strettamente regolamentato, anche la fede e la religione sono così divenute un "affare di stato" da gestire senza alcuna ingerenza straniera. È da queste premesse che prende l'avvio la storia del vescovo Liang, ma potrebbe anche essere quella di tanti altri vescovi e car-

dinali che sono stati imprigionati dal regime a motivo della loro fedeltà al pontefice, ora divenuta un romanzo "Il vescovo cinese" (edito da Edes).

L'autore, medico in pensione e già noto ed apprezzato scrittore teatrale, ricostruisce sia il vissuto religioso, umano e sociale dei cattolici cinesi, sia la parabola della Chiesa "sommersa", fornendo al lettore un'agevole e rapida, anche se per questo non meno accurata, descrizione di una realtà poco nota. Lo fa attraverso i due protagonisti del libro, Peter e Janet, una coppia di giornalisti statunitensi che casualmente entrano in contatto con la realtà delle persecuzioni religiose, decide di approfondire il tema partendo per la Cina con l'obiettivo di realizzare un'inchiesta sulle reali condizioni di vita dei cattolici cinesi. L'anno scelto, il 2006, è evocativo perché si era appena conclusa sia la visita di stato del presidente George Bush, sia quella di una commissione della Santa Sede che aveva inutilmente cercato una soluzione distensiva al conflittuale rapporto fra il Vaticano e Pechino.

È dunque in questo contesto che sta il grande merito di Enzo Giacobbe, reso possibile grazie alla sensibilità di un editore sardo che ha creduto ed appoggiato l'iniziativa: approfondire il tema accompagnando il lettore alla scoperta della reale condizione della Chiesa cattolica cinese, offrendogli una storia che diventa spunto e pretesto per una riflessione più ampia sulla importanza della libertà individuale, anche religiosa, in una realtà spesso dominata da un'etica che si piega all'interesse dei singoli o alle esigenze politiche e commerciali dei paesi occidentali.

Luca Lecis

## Scaffale sardo



## Gioele Flores e altri racconti

di Filiberto Farci

Domus de Janas  
Pagine 291, € 20

Filiberto Farci propone con **Gioele Flores** una serie di racconti inediti del primo Novecento. Si tratta di storie di vita, d'amore e di guerra, rese vive da uno scrittore sardo che descrive, celebrandola, la sua terra proponendo una ricca serie di suggestioni. Una raccolta appassionante che riporta il lettore in un mondo ormai lontano.

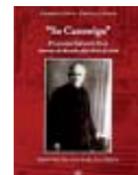


## Una via per la pace

di Tonino Mameli

La Collina  
Pagine 439, € 25

Con **Una via per la pace**, pedagogia e pacifismo nell'era della guerra infinita, Tonino Mameli, al culmine di una vita dedicata allo studio delle scienze dell'educazione presso l'università di Cagliari, ha riconosciuto nella pace il fondamento e il fine del processo di formazione dell'uomo contemporaneo. Una lettura per riflettere.



## Su Canonigu

di Umberto Oppus  
e don Luca FaddaSandhi Editore  
Pagine 115

Il canonico Salvatore Dessi, parroco di Mandas dal 1911 al 1956, veniva dalla gente comune e ha continuato - scrive Antioco Piseddu, vescovo di Lanusei nella presentazione di **Su Canonigu** - a stare con la gente aiutando i bisognosi. Sindaco e storico della sua terra, Umberto Oppus rievoca la vita di un vero personaggio.



## Bisùras cursu de limba

di Andrea Deplano

Grafica del Parteolla  
Pagine 296, € 20

L'opera **Bisùras** di Andrea Deplano è un testo per l'insegnamento e l'apprendimento della lingua sarda nelle varietà campidanese e logudorese, in linea con la didattica delle lingue comunitarie. È inoltre un utile strumento per la didattica nelle scuole secondarie e nell'Università dove sa limba è ancora poco studiata.



Servizio chiavi in mano per l'installazione di piattaforme elevatrici e miniascensori:

PACCHETTO COMPLETO COMPRENSIVO DI:  
- progettazione delle opere edili  
- espletamento pratiche e autorizzazioni comunali  
- assistenza presentazione domanda Legge 13  
- realizzazione opere murarie.

online su  
pagine  
sarde.it

Pagamenti personalizzati: a partire da €75 al mese

## Soluzioni Montascale



montascale a poltroncina, servoscala a piattaforma, piattaforme elevatrici, miniascensori, montascale mobili

Via Solferino 10/B Quartu S.E. - Tel: 070 828436 - www.contactsrl.it